

Сашеван Филићовић,
редишељ

ПАМТИЋУ У



Фото Р. Крстанић

2015.

КОНЦЕРТ ГОДИНЕ

Не могу да се одлучим између сјајних наступа пијанисткиње Наде Колунције и сопрана Катарине Јовановић на отварању Трећег фестивала „Бунт“ у Београду, којих се не би постидео ни неки врхунски фестивал у Њујорку, и нечега потпуно другачијег – концерта Робија Вилијамса на Ушћу. Не слушам превише такву музику, али је Роби успео да направи озбиљну фешту.