

LA VOZ DE GALICIA. Ed. de La Coruña

17 de Marzo de 1985

MUSICA

Concierto del violinista yugoslavo Jovan Kolundzija

La Coruña (Por Parsifal). Organizado por la Sociedad Filarmónica de La Coruña, tuvo lugar en el Teatro Colón el recital del violinista yugoslavo Jovan Kolundzija, acompañado al piano por Nada Kolundzija, en un bello y muy violinístico programa.

Jovan se mostró como un excelente violinista, dotado de gran temperamento, técnica insuperable, espléndido virtuosismo, perfecto control del arco y estupenda afinación, cualidades que brillaron en la interpretación con matices de gran suavidad y delicadeza en la Sonata en sol menor «El trino del diablo», de Tartini, superando con la mayor facilidad las dificultades de la misma, así como en la Sonata para violín solo, n.º 1 en sol menor de J.S. Bach, haciendo patente un exquisito fraseo en la Sonata n.º 4

también para violín solo, de Ysaye, consistente en variaciones sobre el gregoriano tema del «Dies irae».

Unas deliciosas y encantadoras «Cuatro piezas románticas» Op. 71 de Dvorak iniciaron la segunda parte que fue rematada con una asombrosa versión de la «Introducción y Rondó caprichoso» de Saint-Sanes.

Nada Kolundzija como pianista fue una eficaz colaboradora en una encomiable labor de plena identificación con las correspondientes partituras, evidenciando a la vez una gran sensibilidad.

El entusiasmo del público obligó a los artistas a prolongar el programa, volviendo a sonar interminables ovaciones tras dos hermosas páginas de Fritz Kreisler, una de ellas la ensoñadora «Liebesfreud» (Alegria de amor).