

"Vjesnik" Zagreb, 24. juli 1984.

LI  
BER  
TAS

DUBROVAČKE LJETNE  
IGRE  
KONCERT

## Šarm pojave i violine

Uz nastupe Zagrebačkog kvarteta te Jovana i Nade Kolundžija

Zagrebački kvartet, naš najstariji komorni ansamblu čiju tradiciju danas nastavljaju violinistički par **Marija Cobenzl** i **Dorđe Trkulja**, violinist **Ante Živković** i čelist **Josip Stojanović**, pripremio je za ovogodišnji nastup na Igrama po jedan gudački kvartet Ivana Brkanovića, Ludwiga van Beethovena i Dimitrija Šostakovića, program koji može privući samo istinske ljubitelje kvartetskog muziciranja, pa je i odaziv slušateljstva bio takav.

Drugi gudački kvartet I. Brkanovića odsviran je primjereno svim kvalitetnim odlikama muziciranja kvarteta, no ostao je dojam nekomunikativnosti njegova glazbenog sadržaja. «Harfenquartett» u Es-duru L. van Beethovena, predstavljen najcjelovitije, najviše se i svidio u cijelom programu, jer je 2. gudački kvartet D. Šostakovića, unatoč angažiranoj a na trenutke i briljantnoj muziciranju, sofisticiranim i introvertnim odlikama davao svojevrsnu težinu programu, što je rasterećeno tek Smetaninom glazbom u dodatku.

Violinist **Jovan Kolundžija** svojim je recitalom još jedanput izmamio ovacije. Izveo je izvanredno izbalansiran program probranih djela violinske literature – galantnu Sonatu za violinu i klavir u D-duru J. M. Leclaira, zahtjevnu Sonatu za violinu solo br. 2 E. Ysayea, «Scherzo» za violinu i klavir J. Brahmsa iz bizarne (Schumann, Brahms, Dietrich) violinske sonate te četiri romantična komada za violinu i klavir te Introduction et rondo capriccioso C. Saint-Saensa.

Kolundžija je svojom umjetničkom pojavnošću, popularnošću, medijskom i generacijskom privlačnošću (bilo je mnogo mladih u publici) te šarmerskom komunikacijom razgalio slušalište, pjevajući svojim Guarnerijem virtuosno, sjajno, toplo i meko, tehnički savršeno i bravurozno. Kao i uvijek u posljednje vrijeme, uz Jovana Kolundžiju za klavirom je bila sestra mu **Nada Kolundžija**, bez čije izvanredne, punokrvne suradnje ne bi bilo tako savršena umjetničkog pjeva violine i glasovira.

MILJENKO JELAČA